

Rivera, Sueño de una tarde dominical en la Alameda Central, 15.6 x 4.7 m (1946-47)

















José Martí



Frida
Diego Rivera Kahlo

La Calavera

José Guadalupe Posada (1852-1913)

LA CALAVERA OAXAQUEÑA



La Calavera valiente  *Todos quítense el sombrero*
Hoy acaba de llegar;  *Que así la deben mirar.*

Porque yo soy de Oaxaca
 Y no hay hombre para mí,
 Y ni a los más desalmados
 Las de arriba les pedí.



No tolero que me insulten,
 Charlatanas calaveras,
 Que yo no soy hablador
 Sino valiente de veras.

A cualquiera lo destripo;
 No me tiesto el corazón,
 Y ninguno me haga menos,
 Que lo despacho al panteón.

De nadie me sé dejar,
 El miedo pá mí no se hizo,
 Y a todos meto de golpes
 Y al hecho sin compromiso.

Todos me levantan pelo,
 Conmigo nadie se mete,
 Y séquense los que quieran,
 Y vamos chinche al piquete.

En mi tierra no hay coyones;
 Ni se rinden ni se rajan,
 Y a todos los habladores
 En el hoyo los encajan.

Si allí se fueran un poco
 Se quitaran lo mecoso
 Con el mezcál de pechuga
 Y el mole prieto sabroso.



Allí cobrarán valor
 Con un vaso de mezcál
 Y con simpáticas chinias
 De hermosura sin rival.



A mi seguro me espanta,
 Y ya de todos me río
 La prueba es que le he brincado
 Al brincaor tapatio.



La Calavera valiente Todos quítense el sombrero Hoy acaba de llegar; Que así la deben mirar.

Porque yo soy de Oaxaca
Y no hay hombre para mí,
Y ni á los más desalmados
Las de arriba les pedí.



No tolero que me insulten,
Charlatanas calaveras,
Que yo no soy hablador
Sino valiente de veras.

A cualquiera lo destripo;
No me tiento el corazón,
Y ninguno me haga menos,
Que lo despacho al panteón.

De nadie me sé dejar,
El miedo pá mí no se hizo,
Y á todos meto de golpes
Y al hecho sin compromiso

Todos me levantan pelo,
Conmigo nadie se mete,
Y sáquense los que quieran
Y vamos chinche al piquete.

En mi tierra no hay coyones;
Ni se rinden ni se rajan,
Y á todos los habladores
En el hoyo los encajan.

Si allí se fueran un poco
Se quitaran lo miedoso
Con el mezcal de *pechuga*
Y el mole prieto sabroso.



Allí cobrarán valor
Con un vaso de mezcal
Y con simpáticas chinás
De hermosura sin rival.



A mí ninguno me espanta,
Y yo de todos me río
¡a prueba es que le he brincado!
Al brincador tapatio.



***La calavera valiente
Hoy acaba de llegar;
Todos quítense el sombrero
Que así la deben mirar.***

Porque yo soy de Oaxaca
Y no hay hombre para mí,
Y ni a los más desalmados
Las de *arriba les pedí*.

No tolero que me insulten,
Charlatanes calaveras,
Que yo no soy hablador
Sino valiente de veras.

A cualquiera lo destripo;
No me tienta el corazón.
Y ninguno me haga menos,
Que lo despacho al panteón.

De nadie me sé dejar.
El miedo pa mí no se hizo,
Y a todos meto de golpes
Y al hecho sin compromiso.

Todos me levantan *pelo*,
Conmigo nadie se mete,
¡Y sáquense los que quieran
Y vamos *chinche al piquete!*

En mi tierra no hay cobardes¹:
Ni se rinden ni se rajan,
Y a todos los habladores
En el hoyo los encajan.

Si allí se fueran un poco
Se quitaran lo miedoso
Con el mezcal de *pechuga*
Y el mole prieto sabroso.

Allí cobrarán valor
Con un vaso de mezcal
Y con simpáticas chinas
De hermosura sin rival.

A mí ninguno me espanta,
Y yo de todos me río,
La prueba es que le he brincado
Al brincador tapatío².

¹ En otra versión se lee el mexicanismo, “coyones”: cobardes, miedosos.

² Alusión a la “Calavera tapatía”, y por extensión, a Manuel Manilla.



Porfirio Díaz



un policía manda fuera a unos campesinos





Emiliano
Zapato





